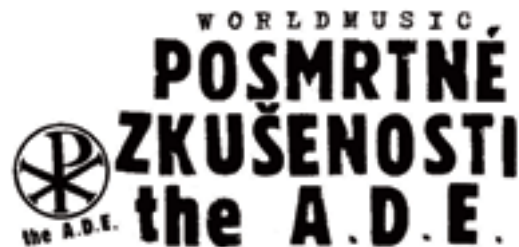


## Posmrtné zkušenosti — the A.D.E.

Vítěz 1. ročníku soutěže, vyhledávající objevy české worldmusic na festivalu Colours of Ostrava, „Colours talents“, zahájily svou činnost na počátku devadesátých let.



Název skupiny vznikl na přednášce východní filozofie v roce 1992. Posmrtné zkušenosti, přednášejícím označené jako „after death experiences“ — zkráceně „the A.D.E.“, zde byly popsány jako zážitky výrazně měnící pohled na svět i postoj k životu.

V roce 1993 skupina vydala první album, od roku 1995 vystupuje živě nejen na koncertních pódii, ale i v přímých přenosech televizních a rozhlasových stanic.



Mnohdy až desetičlenný soubor spojuje taneční, ambientní, popové, jazzové i ragga či hip-hopové samplý s živými bicími, perkusemi, baskytarou, klávesami i flétnami, didgeridoo, dechy, houslemi, kytarou a ženskými i mužskými vícehlasy. Vystoupení většinou doplňují tanečnice, fire-show a projekce. Texty písní jsou psány v češtině, angličtině, francouzštině i mnoha dalších jazycích, koncert je malou cestou kolem světa. Skupina hraje také čistě orchestrální skladby.

Na základě vítězství v soutěži „Colours talents“ připravují Posmrtné zkušenosti — the A.D.E. nové album, které vyjde v roce 2006 u brněnské gramofirmy Indies records.

**Více informací, fotografií a zajímavostí naleznete na [www.theade.cz](http://www.theade.cz) (včetně hudebních ochutnávek).**